



Притчи – это особый учебный материал, который помогает учителю в духовно-нравственном воспитании, формировании ценностных ориентаций школьников, открывая главные общечеловеческие ценности, проявления великодушия, доброты и милосердия, отзывчивости, добра и зла, взаимопомощи и т.п.

Не случайно Абуль-Фарадж называл притчи рассказами, освежающими разум и удаляющими из сердца печаль, утешением, целительным бальзамом и путеводителем. В каждой притче заложен определённый смысл (урок, подсказка, намек, своеобразный ориентир или духовный компас), который предстоит разгадать, понять, принять.

Обозначим характерные черты притчи:

- обогащение внутреннего мира человека новыми смыслами, жизненными целями и т.п.;
- универсальность в обращении к человеку, независимо от его возраста и духовного опыта;
- разговор об абсолютных истинах, духовно-нравственных основах и ценностях, не имеющих «идеологической зависимости»;
- показ разнообразных форм, особенностей духовной жизни и взаимодействия людей;
- умение выстраивать диалог с самим собой, другими людьми и окружающим миром в целом.

Использование притч позволяет организовать образовательный процесс, пробуждая и мотивируя познавательный интерес школьников, активизируя их деятельность в диалоговом режиме, включая самостоятельное формулирование мыслей (выводов, собственной позиции) на основе всестороннего изучения и осмысления рассматриваемого вопроса (проблемы, события, ситуации, примеров морали, человеческой мудрости и т.п.), выявления взаимосвязи поступков и последствий. Безусловно, это требует от педагогов методической грамотности, взвешенного подхода, обоснованности и адекватности в использовании притч в образовательном процессе.