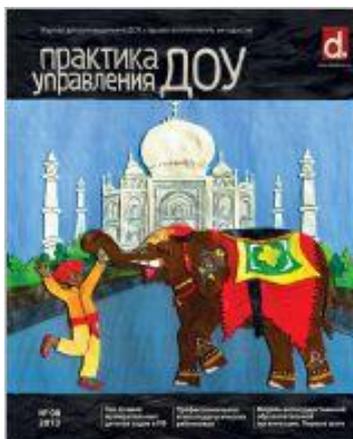


## «Сказка лечит, сказка греет, сказка учит жить»

### Роль сказки в духовно-нравственном воспитании детей

© Г.З. Праздникова, Л.В. Дедешко, Л.В. Круглова. Журнал «Практика управления ДОУ». 2013. №8. С. 63-68.



В педагогическом сообществе в настоящее время активно обсуждается стандарт дошкольного образования. В стандарте закреплено, что обучение входит в жизнь ребенка через игру. Игра должна быть совместной деятельностью педагога и детей, где педагог есть играющий партнер. Общеизвестно, что игра является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Взаимодействие ребёнка и со взрослыми, и со сверстниками должно быть развивающим.

Анализ материалов регионального Банка лучших педагогических практик свидетельствует о том, что педагогами накоплен большой опыт использования различных приемов игровой деятельности. Интересен в этом плане опыт работы МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 29 «Журавушка» г. Мичуринска: представлена система планирования, комплекс занятий, досуговая деятельность, викторины и другие мероприятий по теме «Использование художественных произведений К.И. Чуковского как средства духовно-нравственного воспитания дошкольников» (см. Приложение 1).

Посредством игровой деятельности дети знакомятся с художественной литературой. Педагоги ДОУ убеждены, что ребенка нужно ввести в мир книг, народного творчества, познакомить с лучшими произведениями русских писателей и поэтов именно в детские годы жизни. Художественная литература оказывает огромное влияние на духовно- нравственное воспитание детей, и вместе с тем, является одним из могучих средств развития и обогащения речи.

В материалах опыта Л.В. Дедешко, старшего воспитателя и воспитателя Л.В. Кругловой (МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 29 «Журавушка» г. Мичуринска) представлены конспекты занятий, досуговой

деятельности, развлечений, а также игра-викторина «Путешествие в мир сказок К.И. Чуковского»; игра-викторина «Кто лучше знает сказки К.И. Чуковского»; литературный калейдоскоп «Из всех книг нам роднее сказки дедушки Корнея»; развлечение-досуг «В гости к Мойдодыру», день труда «Федорино горе», досуг «В гостях у сказок К.И. Чуковского»; конкурсы; дидактические игры; литературные загадки и многое другое.

Книги К.И. Чуковского доставляют детям особенную радость. С детских лет помнятся строчки из произведений «Федорино горе», «Мойдодыр», «Телефон». Дети внимательно слушают, быстро усваивают содержание, с удовольствием пересказывают, участвуют в сюжетных играх. Свои впечатления дети отображают в рисунках, применяя нетрадиционную технику рисования: точками, штрихами, пластилином.

Яркие, красочно оформленные книги выставляются в книжных уголках, посвященных творчеству детских писателей (портреты, стенды, альбомы, книжки-раскладушки). Каждый ребенок может подойти, посмотреть понравившуюся книгу, поговорить о ее содержании, обменяться впечатлениями с другими детьми.

Литературные викторины, конкурсы, недели писателей (неделя С.Я. Маршака, неделя К.И. Чуковского и др.) позволяют расширить представления детей. Дети узнают о том, как создаются книги, что изготовление даже самой маленькой книги - это результат труда писателя, художника, печатника, переплетчика. У детей закрепляются навыки аккуратного и бережного обращения с книгами.

Например, в ходе занятия-беседы «Что мы знаем о книгах?» дети получают представление о том, как создаются книги, какую огромную ценность они имеют для познания окружающего мира.

- Зачем надо читать книги?

(интереснее жить, быть умным, грамотным, много знать)

- О чем можно прочитать в книгах?

(о том, что нас окружает, как живут люди, о прошлом, о природе)

- Чему учат нас книги?

(быть честными, добрыми, справедливыми, ненавидеть зло)

*Ди « Откуда пришла книга» (расставить картинки по порядку)*

1. Лесорубы пилят деревья в лесу.
2. Бревна везут по железной дороге на бумажную фабрику.
3. На фабрике из дерева делают бумагу.
4. В типографии книгу набирают, потом печатают (печатник)
5. Редактор исправляет ошибки .
6. Писатель пишет.
7. Художник рисует иллюстрации.
8. Продавец продает книги.

**В.:** В каждую книгу вложен огромный труд многих людей. Люди разных профессий создают книги.

- Каких вы знаете детских писателей, поэтов? (Показать портреты).
- Назовите своих любимых героев детских книг. Почему они вам нравятся?
- Где можно купить книгу? Где еще можно взять книгу? (в библиотеке).
- Что случилось бы, если бы исчезли все книги и журналы?
- Как надо обращаться с книгой?

### ***Игра «Можно - нельзя»***

**«Нельзя»**

Пачкать книгу  
Рвать, вырывать листы,  
Бросать, свертывать,  
Чертить, зачеркивать  
Не загибать уголки,  
Отбирать книгу,  
Читать во время еды

**«Можно»**

рассматривать картинки  
читать, заучивать стихи  
аккуратно перелистывать,  
беседовать по содержанию,  
подклеить клеем, скотчем.

**В.:** Человек, любящий книгу и умеющий читать - счастливый человек.  
Без книг неинтересно жить. Книга - ваш друг, советчик, помощник, учитель.

*Творческая работа:*

изготовление книжки - малышки «Книга в рисунках детей»

Занятия по ознакомлению дошкольников с творчеством детского писателя-сказочника К.И. Чуковского включают проведение литературных викторин, калейдоскопов, развлечений и др.

### **Игра-викторина**

#### **«КТО ЛУЧШЕ ЗНАЕТ СКАЗКИ К.И. ЧУКОВСКОГО»**

Программное содержание: воспитывать интерес к книгам Чуковского. Воспитывать положительное отношение к героям книг, к их хорошим поступкам, стремление быть похожим на них.

Ход игры:

**В.:** Сегодня мы поговорим о книгах К.И. Чуковского.  
Чуковский - любимый детский писатель-сказочник. Его книги очень любят маленькие дети, с удовольствием читают взрослые.

**І.** вспомните, какие произведения Чуковского вам знакомы?

## II. Игра " Подскажи словечко" (знать название сказки )

1. Всех излечит, исцелит Добрый доктор Айболит (Доктор Айболит)
2. Неужели в самом деле все сгорели карусели (Телефон)
3. А потом позвонили мартышки: «Пришлите, пожалуйста, книжки (Телефон)
4. Надо, надо умыться по утрам и вечерам (Мойдодыр)
5. Пришла Муха на базар и купила самовар (Муха Цокотуха)
6. Но ответило корыто :« На Федору я сердито». (Федорино горе).
7. Долго, долго крокодил море синее тушил (Путаница).

## III. Игра "Телефон"

Вспомнить, кто звонил по телефону К.И. Чуковскому (по порядку) (дети выставляют картинки) Инсценировка по сказке (частично)

## IV. Героем многих сказок Чуковского является крокодил. Вспомните, какие это сказки?

( по стихотворению дети узнают книгу и ее название.)

Физкультминутка

«Ехали медведи на велосипеде»...(медленно-побыстрее-очень быстро».

V.К.И. Чуковский сочинял загадки для детей. Отгадайте эти загадки.

VI. Дидактическая игра. " Кто так говорил? " (узнать героя книги".

1. Куд-куда ! Куд-куда !  
Вы откуда и куда? (курица)
2. Я Федорушку прощаю, сладким чаем угощаю" (Самовар)
3. Не желаем больше крякать, мы хотим, как лягушата, квакать (утята)
4. Где убийца? Где злодей? Не боюсь его когтей! (комарик)
5. Уходи-ка ты домой, да лицо свое умой.  
А не то как налечу, растопчу и проглочу (крокодил)
1. Вот теперь тебя люблю я, вот теперь тебя хвалю я (Мойдодыр)
8. О! Спасите моржа! Вчера проглотил я морского ежа (медведь)
9. Ой, меня укусила оса! (лиса)
10. Меня курица клюнула в нос (пес Барбос)

*Подсчет очков, награда победителей.*

## Литературный калейдоскоп

### «ИЗ ВСЕХ КНИГ НАМ РОДНЕЕ СКАЗКИ ДЕДУШКИ КОРНЕЯ»

Программное содержание:

- Закрепить знания детей о литературном творчестве К.И. Чуковского.
  - Научить детей понимать характеры сказочных героев, ситуации, воспринимать образное содержание, замечать выразительные средства.
- Воспитывать доброжелательное отношение и сострадание к животным, желание помочь, попавшим в беду.

Материал и оборудование: кукла доктор Айболит, телефон, телеграмма, игрушки: слон, крокодил, медведь, крендели.

Портрет К.И. Чуковского, его книги.

Ход занятия:

*Организационный момент.*

- Ребята, вы любите путешествовать? Предлагаю вам отправиться в путешествие по сказкам известного писателя К.И. Чуковского. Отгадайте, на чем мы будем путешествовать?

Паровоз без колес!

Вот так чудо- паровоз! Не с ума ли он сошел-

Прямо по морю пошел!

(пароход)

*Основная часть.*

Сюжетно-ролевая игра «Пароход».

В.: - В путешествие вместе с нами отправляется доктор Айболит. Ему пришла телеграмма (читает): «Приезжайте, доктор, в Африку скорей. И спасите, доктор, наших малышей» (гиппопотам).

- Наш корабль отправляется. Нужно довести доктора до Африки, чтобы он помог больным животным.

*Инсценировка «Телефон».* Воспитатель показывает игрушки: слон, крокодил, медведь.

- В какую сказку мы попали?

Я слышу сигналы SOS, у кого-то случилась беда. «Дорогие гости, помогите! Паука злодея зарубите».

- Кто просит о помощи?

- Что случилось с Мухой-Цокотухой?

- Кто ее спас?

- Из какой сказки эти герои?

В.: Посмотрите, на море пожар. («А лисички взяли спички...».)

Поможем тушить пожар.

*Имитация «Тушим пожар».*

(Дети читают стихи).

«Давайте же мыться, плескаться...»

- В какой же мы сказке? Кто такой Мойдодыр? (показ иллюстрации).

«Я - Великий Умывальник...»

*Физкультминутка «Повтори движение» (небо - вода-земля-огонь)*

В.: (смотрит в бинокль) - А вот и Африка видна. Пока доктор Айболит будет принимать и лечить больных зверей, мы погуляем по Африке.

(Звучит аудиозапись «Маленькие дети! Ни за что на свете...»)

(Беседа по вопросам)

(Звучит звукозапись «Пляшет, пляшет Бармалей») (беседа по вопросам).

*Заключительная часть.* Подведение итогов.

- Вам понравилось наше путешествие? В каких сказках мы побывали?

По сказкам какого детского писателя мы путешествовали?

А вот и доктор Айболит, в руках у него посылка от зверюшек.  
(Воспитатель открывает посылку, а в ней книги К.И. Чуковского).  
Дети рассматривают их, обмениваются впечатлениями.

### **Досуг «В ГОСТЯХ У СКАЗОК К.И. ЧУКОВСКОГО**

Программное содержание.

1. Воспитывать положительное отношение к героям книг, стремление быть похожими на них.
2. Вспомнить с детьми содержание книг Чуковского, находить главную мысль произведения.
3. Развивать образную память, логическое мышление, выразительность речи.

Ход занятия:

1. Беседа о книгах К.И. Чуковского:

- Какие книги К.И. Чуковского вы знаете?

- В какой книге К.И. Чуковского животные и птицы всё перепутали? Найдите эту книгу.

2. Инсценирование стихотворения К.И. Чуковского «Краденое солнце». Беседа по вопросам:

- Кто победил Крокодила и освободил солнышко?

- Каким в сказке был Крокодил?

3. Стихи по картинкам («Ехали медведи на велосипеде...», «Тараканище»)

Задание: Расставить картинки по порядку и рассказать стихотворение.

4. Инсценирование «Муха-Цокотуха». Вопросы к детям:

- Кто пришел на помощь Мухе?

- Как прославляли Комара?

4. Инсценирование отрывка стихотворения «Федорино горе».

5. Игры «Наведи порядок», «Накрой на стол»

### **Занятие**

### **К.И. ЧУКОВСКИЙ – ДЕТСКИЙ ПИСАТЕЛЬ СКАЗОЧНИК**

Программное содержание:

1. Воспитывать такие качества у детей, как доброта, смелость, трудолюбие, аккуратность, прививать культурно-гигиенические навыки.
2. Учить оценивать характеры героев, их поступки.
3. Развивать память, внимание, выразительную речь.

Ход занятия:

1. В.: Сегодня вас ждет интересная встреча с героями книг К.И. Чуковского. Вы знаете, что Чуковский - любимый детский писатель, сказочник. Это был честный и отзывчивый, веселый и радостный, умный и добрый человек. Поэтому его сказки и стихи такие умные и добрые, такие веселые и даже смешные.

Дети читают стихи: «Курица», «Ежики смеются», «Скрюченная песенка».

2. В.: Во многих сказках Чуковского живут добрые, веселые, смелые и трудолюбивые герои. Вспомните и назовите их (ответы детей)

- А неряшливых и ленивых, жадных и злых героев Корней Иванович высмеивает в своих сказках. Назовите таких героев (ответы детей).

3. Героем многих сказок является крокодил. *Игра: «В каких сказках встречается крокодил?»* 4. Отгадывание загадок. 5. *Игра: «Кто живет в этой сказке?»* 6. *Игра «Чудо-дерево.* На дереве висят картинки, на которых нарисованы герои сказок (дети распределяют картинки по сказкам). 7. Загадки по отрывкам из сказок Чуковского («Муха-Цокотуха», «Федорино горе», «Мойдодыр», «Телефон»).

*Дидактическая игра «Телефон»*

Дидактическая задача: развивать связную речь, память, внимание. Материал: иллюстрации к сказке «Телефон»

Ход игры:

У детей картинки, они должны последовательно разложить картинки в соответствии с сюжетом сказки. Каждый рассказывает свой эпизод.

*Игра «Чудесный мешочек»*

Детям предлагается определить, в каких произведениях К.И. Чуковского есть эти вещи: мочалка («Мойдодыр»); фонарик («Муха-цокотуха»); телефон («Телефон»). (Дети инсценируют фрагмент произведения)

*Игра «Он в Африке, он в Африке под пальмою сидит»*

Узнавание героев произведений К.И. Чуковского: видеопозаказ фрагментов фильмов.

Сказка является эффективным средством духовно-нравственного становления личности, поскольку включает в себя знания об окружающем мире, о взаимоотношениях людей, предлагает различные модели поведения.

Сказки обращаются к глубинному «я» ребенка, помогают осознать отношение к самому себе, к миру, к другим людям. Сказку называют «копилкой жизненных рецептов». На примерах сказочных героев можно увидеть образец поведения, подумать о поступках героя, последствиях тех или иных действий для него самого, для окружающих его людей, сравнить себя с литературным героем. Слушая сказки, ребенок учится думать, рассказывать об услышанном, трудиться душой. Сильные впечатления детства остаются на всю жизнь. Мудрость сказки помогает вырастить душевно здорового ребенка. Сказка учит жить.