

## Актуальность идей Д.С. Лихачева в XXI веке

© Праздникова Г.З., 2009



Изменение современной социокультурной ситуации в стране способствует тому, что в отечественной педагогике постепенно утверждается гуманистический идеал воспитания и образования. Воспитание вновь провозглашено важнейшей составляющей общественного развития современной России. Содержание воспитания в школе группируется вокруг базовых национальных ценностей, перечень которых приведен в Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников. Базовые ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают весь учебный процесс, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность школьника как человека, личности, гражданина. Перед педагогической наукой и практикой в связи с этим встают вопросы: каким должно быть ценностное наполнение содержания образования и воспитания? Каковы условия эффективного формирования ценностных ориентаций подростков? Постигание научного потенциала мыслей и идей замечательного человека и ученого XX века Д.С. Лихачева, включение его творческого наследия в образовательный процесс средней школы, создает предпосылки для правильного выбора аксиологических ориентиров воспитания.

Ключевые слова: воспитание, нравственность, гуманизм, ценностные ориентации, педагогические идеи.

Конец прошлого века и первые годы нынешнего представляют собой особый период в российской истории и образовании. Приоритет образовательной парадигмы в школе, игнорирование воспитательных задач привели к искажению ценностных ориентиров российского общества в начале XXI века. Негативные последствия полного раскрепощения личности, ее освобождения от ценностей, национальных традиций, обязательств перед обществом — утилитаризм, потребительство, балансирование на грани вседозволенности — не замедлили проявиться во всех сферах общественной жизни.

Изменение современной социокультурной ситуации в стране способствует тому, что в отечественной педагогике постепенно утверждается гуманистический идеал воспитания и образования. Воспитание вновь провозглашено важнейшей составляющей общественного развития современной России. В Федеральной программе развития образования воспитание рассматривается как целенаправленная деятельность, осуществляемая в системе образования, ориентированная на создание условий для развития и духовно-ценностной ориентации обучающихся на основе общечеловеческих и отечественных ценностей.

В проекте Федерального государственного стандарта общего образования духовно-нравственное развитие, воспитание и социализация обучающихся определены как задачи первостепенной важности. Согласно требованиям Стандарта, в структуре основной образовательной программы в дополнении к фундаментальному ядру содержания образования, базисному учебному плану, примерным программам по отдельным учебным предметам и другим разделам предусматривается концепция духовно-нравственного воспитания школьников и примерная программа воспитания и социализации обучающихся. Концепция и примерная программа задают основные характеристики организации воспитательного процесса в современной школе.

«В Концепции духовно-нравственного воспитания формулируются цели и задачи воспитания и социализации обучающихся, раскрывается система базовых национальных ценностей, лежащая в основе учебно-воспитательного процесса, определяются основные формы и методы духовно-нравственного развития гражданина России в процессе урочной, внеурочной и внешкольной деятельности. Критерием их систематизации, разделения по определенным группам были выбраны источники нравственности и человечности, т.е. те области общественных отношений, деятельности, сознания, опора на которые позволяет человеку противостоять разрушительным влияниям».

Перечень базовых национальных ценностей, приведенный в Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников, является примерным. Образовательное учреждение при разработке собственной программы воспитания школьников может вводить дополнительные ценности, не противоречащие установленным в Концепции, и способствующие более полному раскрытию национального воспитательного идеала в учебно-воспитательном процессе.

В перспективе достижения воспитательного идеала организация воспитания современных подростков осуществляется по следующим направлениям:

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. Ценности: любовь к России, своему народу, своей малой родине; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; долг перед Отечеством, старшими поколениями, семьей; закон и правопорядок; межэтнический мир; свобода и ответственность; доверие к людям.

2. Духовно-нравственное воспитание. Ценности: нравственный выбор; смысл жизни; справедливость; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания.

3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Ценности: трудолюбие; творчество; познание; истина; созидание; целеустремленность; настойчивость в достижении целей; бережливость.

4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Ценности: здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива), активный здоровый образ жизни.

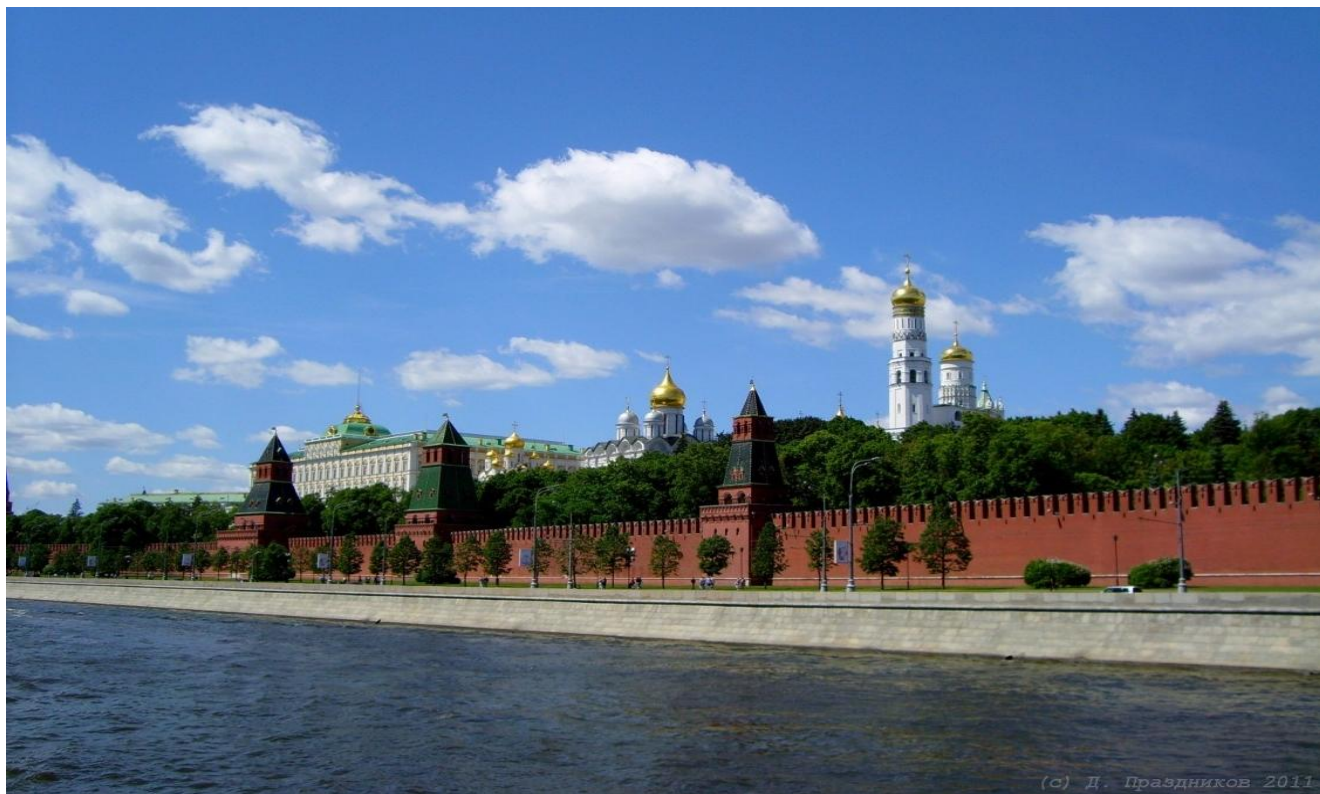
5. Экологическое воспитание. Ценности: жизнь; родная земля; заповедная природа; планета Земля.

6. Эстетическое воспитание, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях. Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие; художественное творчество [1].

В соответствии с указанными основными направлениями и их ценностными основаниями задачи, виды и формы деятельности конкретизируются для работы с подростками. По мнению ученых (А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков), содержание воспитания в школе группируется вокруг базовых национальных ценностей. Базовые ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают весь учебный процесс, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность школьника как человека, личности, гражданина.

Процесс ориентации школьников в мире ценностей, - отмечают ученые, - может быть представлен как процесс восхождения личности к ценностям общества. В сознательном принятии определенной ценности, в движении от знания к личностной нравственной установке и готовности действовать в согласии с ней заключен развивающий характер воспитания. Для достижения развивающего эффекта ценности должны быть понимаемы и принимаемы.

Такое понимание процесса ориентации подростков требует осмысления под новым углом зрения содержания, форм и методов учебно-воспитательного процесса. Перед педагогической наукой и практикой в связи с этим встают вопросы: каким должно быть ценностное наполнение содержания образования и воспитания? Каковы педагогические закономерности и механизмы присвоения ценностей общества личностью?



Подростковый возраст наиболее восприимчив для эмоционально-ценностного, духовно-нравственного развития, гражданского воспитания, недостаток которого трудно восполнить в последующие годы. Пережитое и усвоенное в детстве отличается большой психологической устойчивостью. Если школа не выполняет своей задачи формирования ценностных ориентаций, то у обучающегося в условиях открытого информационного пространства и ограниченного воспитательного потенциала семьи может формироваться «путаная» идентичность и моральный релятивизм.

Учитывая тот факт, что интеграция воспитательных усилий семьи и школы имеет большое значение для формирования ценностных ориентаций подростков, процессы школьного и семейного воспитания необходимо педагогически согласовать. Взаимодействие семьи и школы содействует духовно-нравственному развитию и гражданскому воспитанию не только школьников, но и их родителей. Необходимо деятельное участие родителей в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности школы по воспитанию подростков, в разработке содержания и реализации программ воспитания.

Современное гуманитарное образование формирует культуру личности на таких фундаментальных понятиях, как духовность, нравственность отдельного человека и общества в целом, наиболее полно отражающаяся в истории, литературе, философии, искусстве. На основе знаний у школьников закладываются правильные отношения к культуре памяти. С помощью культуры памяти накапливается человеческий опыт, формируются традиции, обычаи и семейно-бытовые навыки. На основе памяти развивается эстетический уровень восприятия и творчества, создается интеллектуальный

запас знаний. Происходит превращение ценностей культуры, накопленных обществом, в ценности отдельной личности.

Уклад школьной жизни моделирует пространство культуры с абсолютным приоритетом устойчивых, традиционных нравственных начал. Нравственный учитель через уклад школьной жизни вводит ребенка в мир высокой культуры. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Для правильного выбора аксиологических ориентиров воспитания создает предпосылки, на наш взгляд, постижение научного потенциала мыслей и идей замечательного человека и ученого XX века Д.С. Лихачева (1906-1999), включение его творческого наследия в образовательный процесс средней школы. Многообразные и содержательно емкие идеи ученого содержат множество наблюдений, категорий, специальная экспликация которых будет способствовать развитию и обогащению знания культуры. Через обращение к этапам развития прошлых культур, их искусству мы сможем помочь воспитуемым понять все богатство культуры, нравственных идеалов, ценностных установок прошлого; стать субъектами собственной жизни и деятельности, то есть сформировать умение видеть проблемы и сложности жизни, ставить цели, находить средства их реализации, регулировать и оценивать собственную деятельность.

Мы считаем, обращение к творческому наследию Д.С. Лихачева, его педагогическим идеям, как содержательному источнику и средству воспитания, позволит приобщить подростков к многовековому человеческому опыту, активно овладевать и творчески развивать лучшие образцы культуры нации, страны, мировой цивилизации. Воспитание будет тем эффективнее, чем в большей степени оно будет интегрировано и вписано в контекст культуры. Д.С. Лихачев неоднократно отмечал: «Культура является определяющим условием реализации созидательного потенциала личности и общества, формой утверждения самобытности народа и основой душевного здоровья нации, гуманистическим ориентиром и критерием развития человека и цивилизации» [2].

Становление образа Родины происходит на основе процесса этнической идентификации, то есть отнесения себя к представителям того или иного этноса, народа, и труды Д.С. Лихачева при этом могут быть весьма полезны именно в подростковом возрасте. Актуальность трудов Д.С. Лихачева обусловлена возросшей потребностью в духовно-нравственных идеях в настоящее время.

Книга Д.С. Лихачева «Русская культура» является итогом подвижнического пути ученого. В ней Дмитрий Сергеевич подчеркивает европейский характер тысячелетней русской культуры, вобравшей в себя христианские идеалы. И в то же время раскрывает природу национальной самобытности России, проявляющейся в духовных исканиях народа, в канонах русской эстетики, в религиозном опыте русского православия.

Понятия «народ», «Отечество», «Родина» взаимосвязаны и взаимозависимы. Народ имеет определенные территориальные границы, общие языковые и культурные традиции. В народе заключен неисчерпаемый источник мудрости, физического и нравственного здоровья и жизнелюбия. Патриотизм является ярким проявлением народного, национального самосознания. Формирование подлинного патриотизма, по Лихачеву, связано с обращением мыслей и чувств личности к уважению, признанию не на словах, а на деле культурного наследия, традиций, национальных интересов, прав народа.

Д.С. Лихачев рассматривал процесс воспитания и образования как приобщение человека к культурным ценностям и культуре родного народа и человечества. Понятие культуры Лихачев трактовал не только как сумму нравственных ориентиров, знаний и профессиональных навыков, но и как историческую память, как творческую подготовку культуры будущего на основе прошлого и настоящего. С культурой Д.С. Лихачев тесно связывал понятие интеллигентности, характерными чертами которой являются стремление к расширению знаний, открытость, служение людям, терпимость, ответственность. Д.С. Лихачев раскрывает содержание таких ценностей культуры как национальный язык, литература, социально-культурная среда, памятники истории и культуры, искусство, музыка, архитектура, религия, уклад жизни, народные обычаи, семейные традиции и др.

Труды Д.С. Лихачева предоставляют уникальную возможность размышления над актуальными проблемами современности. Обращение к текстам Лихачева позволяет акцентировать внимание педагогов, а затем родителей и подростков, на высоких нравственных и духовных ценностях, которые всей своей жизнью утверждал ученый. В план воспитательной работы школ может быть включена система мероприятий, направленных на формирование ценностных ориентаций подростков: «Уроки Лихачева», Лихачевские чтения, акция «Уроки добра», «Философские столы» и др. Возможно проведение элективных курсов, таких как: «История интеллигенции XX века», «Светочи России», «Мир русского человека» и др. Цель работы заключается в вооружении подростков знаниями об общечеловеческих и отечественных ценностях, при этом содержательным источником является творческое наследие Д.С. Лихачева. Книги «Письма о добром», «Заветное», «Раздумья о России» и др. содержат много ценных педагогических идей, доступных для восприятия подростков.

В разработанном нами методическом пособии «Формирование ценностных ориентаций школьников на основе педагогических идей Д.С. Лихачева» представлены уроки нравственности, на темы: «Доброжелательность – что это значит?», «Добродетель требует усилий» и др. по книге Д.С. Лихачева «Письма о добром». В письме седьмом «Что объединяет людей» Д.С. Лихачев отметил: «Добро не может быть глупо. Добрый поступок никогда не глуп, ибо он бескорыстен и не преследует цели выгоды и «умного результата». «...Заметьте, что ни одного доброго человека вы не назовете глупым. Если человек добр, он всегда умен, никогда не глуп. Потому что доброта – это вечное качество.... Жизнь, отданная служению идеи, добродетели, она и нравственна и красива вместе с тем... Если человек бескорыстен в своем служении добру и красоте, он нравственен»[3].

Учитывая, что переход от понимания сущности добра, постулатов о высоких идеалах доброты к реальному добротворчеству проходит через индивидуальную интериоризацию ценностной ориентации, к её роли мощного регулятора поведения и деятельности, подросткам предлагаются различные задания, например, подготовить добрые сюрпризы своим одноклассникам ко дню рождения, поздравить своих близких с праздниками, навестить ветеранов войны и труда и т.п.

Выявить ценностные ориентации подростков позволяют другие задания. «Представьте себя волшебниками. Что бы вы сделали? - спрашивал учитель: вылечили всех больных; сделали свою семью богатой; превратили себя в самого умного и красивого; что-то

другое...допишите, что считаете нужным. Твоя самая большая мечта. Подчеркни то, что выберешь: быть самым умным, быть всеми любимым; быть воспитанным; иметь много денег; стать знаменитым своими полезными делами».

Работа над содержанием пословиц, обсуждение мыслей великих людей, нравственные упражнения, обсуждение различных ситуаций позволяют выявить ценностные ориентации подростка и помогут учителю формировать мировоззрение школьников на основе духовно-нравственных ценностей, традиционных для России.

На новом этапе развития России, при определении современного национального воспитательного идеала необходимо опираться на лучшие отечественные традиции, сохраняя преемственность по отношению к воспитательным идеалам предшествующих эпох. Человек становится личностью только в обществе, и его воспитание не должно быть абстрактным личностно ориентированным вне времени, культуры и общества. Современный гуманистический идеал актуализирует такие качества личности, как патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, уважение к своей истории, культуре и традициям народа.

Воспитание школьников в духе гражданственности на основе развития нравственных чувств и ориентиров – сложная задача, решение которой требует особого такта и педагогического мастерства, и в этом труды Д.С. Лихачева, судьба великого современника, его размышления о смысле жизни могут сыграть важную роль в определении личностью ценностных ориентаций.

Литература:

1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Духовно-нравственное воспитание российских школьников // Педагогика. №4. 2009. С.55-60
2. Лихачев Д.С. Избранные труды по русской и мировой культуре. СПб.: СПбГУП, 2006. 416с.
3. Лихачев Д.С. Письма о добром СПб.: Logos,2006. 256с.