

«ГОДЫ ДЕТСТВА – ПОРА ВОСПИТАНИЯ СЕРДЦА»

© Г.З. Праздникова, 2012



В проекте Федерального государственного стандарта общего образования духовно-нравственное развитие, воспитание и социализация обучающихся определены как задачи первостепенной важности. Перечень базовых национальных ценностей, приведенный в Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников, является примерным. Образовательное учреждение при разработке собственной программы воспитания школьников может вводить дополнительные ценности, не противоречащие установленным в Концепции, и способствующие более полному раскрытию национального воспитательного идеала в учебно-воспитательном процессе.

В соответствии с указанными основными направлениями и их ценностными основаниями задачи, виды и формы деятельности конкретизируются для работы с младшими школьниками. Базовые ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают весь учебный процесс, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность школьника как человека, личности, гражданина.

Процесс ориентации школьников в мире ценностей, отмечают ученые, может быть представлен как процесс восхождения личности к ценностям общества. В сознательном принятии определенной ценности, в движении от знания к личностной нравственной установке и готовности действовать в согласии с ней заключен развивающий характер воспитания. Для достижения развивающего эффекта ценности должны быть понимаемы и принимаемы.

Такое понимание процесса ориентации младших школьников требует осмысления под новым углом зрения содержания, форм и методов учебно-воспитательного процесса. Перед педагогической наукой и практикой в связи с этим встают вопросы: каким должно быть ценностное наполнение содержания образования и воспитания? Каковы педагогические закономерности и механизмы присвоения ценностей общества личностью?

Младший школьный возраст наиболее восприимчив для эмоционально-ценностного, духовно-нравственного развития, гражданского воспитания, недостаток которого трудно восполнить в последующие годы. Пережитое и усвоенное в детстве отличается большой психологической устойчивостью. Если школа не выполняет своей задачи формирования ценностных ориентаций, то у обучающегося в условиях открытого информационного

пространства и ограниченного воспитательного потенциала семьи может формироваться «путаная» идентичность.

Современное гуманитарное образование формирует культуру личности на таких фундаментальных понятиях, как духовность, нравственность отдельного человека и общества в целом, наиболее полно отражающаяся в истории, литературе, философии, искусстве. На основе знаний у младших школьников закладываются правильные отношения к культуре памяти. С помощью культуры памяти накапливается человеческий опыт, формируются традиции, обычаи и семейно-бытовые навыки. На основе памяти развивается эстетический уровень восприятия и творчества, создается интеллектуальный запас знаний. Происходит превращение ценностей культуры, накопленных обществом, в ценности отдельной личности.

Для правильного выбора аксиологических ориентиров воспитания создает предпосылки, на наш взгляд, постижение научного потенциала мыслей и идей замечательного человека и ученого XX века Д.С. Лихачева (1906-1999), включение его творческого наследия в образовательный процесс начальной школы. Актуальность трудов Д.С. Лихачева обусловлена возросшей потребностью в духовно-нравственных идеях в настоящее время. Воспитание школьников в духе гражданственности на основе развития нравственных чувств и ориентиров – сложная задача, решение которой требует особого такта и педагогического мастерства, и в этом труды Д.С. Лихачева, судьба великого современника, его размышления о смысле жизни могут сыграть важную роль в определении личностью ценностных ориентаций.

Д.С. Лихачев рассматривал процесс воспитания и образования как приобщение человека к культурным ценностям и культуре родного народа и человечества. Понятие культуры Лихачев трактовал не только как сумму нравственных ориентиров, знаний и профессиональных навыков, но и как историческую память, как творческую подготовку культуры будущего на основе прошлого и настоящего. С культурой Д.С. Лихачев тесно связывал понятие интеллигентности, характерными чертами которой являются стремление к расширению знаний, открытость, служение людям, терпимость, ответственность. Д.С. Лихачев раскрывает содержание таких ценностей культуры как национальный язык, литература, социально-культурная среда, памятники истории и культуры, искусство, музыка, архитектура, религия, уклад жизни, народные обычаи, семейные традиции и др.

Становление образа Родины происходит на основе процесса этнической идентификации, то есть отнесения себя к представителям того или иного этноса, народа, и труды Лихачева при этом могут быть весьма полезны именно в младшем школьном возрасте.

Книги Д.С. Лихачева «Письма о добром», «Заветное», «Раздумья о России» и др. содержат много ценных педагогических идей, доступных для восприятия младших школьников. Отдельные эпизоды из жизни ученого, высказывания современников о Д.С. Лихачеве, фрагменты его произведений позволят школьникам определить свое отношение к нравственным ценностям.

Включение в план воспитательной работы системы мероприятий, направленных на формирование ценностных ориентаций младших школьников, таких как «уроки Лихачева», акции «Уроки добра», этические беседы-размышления, уроки нравственности и др. позволят приблизить нравственный опыт ученого к жизни современных детей.

Уроки нравственности на темы: «Добродетель требует усилий», «О воспитанности», «Что объединяет людей» и другие по книге Д.С. Лихачева «Письма о добром» представлены в методическом пособии «Использование творческого наследия Д.С. Лихачева в средней школе» (Тамбов: ТОГОАУ ДПО «Институт повышения квалификации работников образования», 2010. 102 с.).

Игровые ситуации, задания нарисовать «дерево добрых дел», подготовить добрые сюрпризы своим одноклассникам ко дню рождения, поздравить своих близких с праздниками, навестить ветеранов войны и труда и т.п. помогут формировать ценностное отношение младших школьников к этическим нормам жизни, правилам поведения.

«Представьте себя волшебниками. Что бы вы сделали? - спрашивал учитель: вылечили всех больных; сделали свою семью богатой; превратили себя в самого умного и красивого; что-то другое... допишите, что считаете нужным. Твоя самая большая мечта. Подчеркни то, что выберешь: быть самым умным, быть всеми любимым; быть воспитанным; стать знаменитым своими полезными делами». Как известно, этические нормы, заложенные в детстве, непременно дадут свои всходы.

Работа над содержанием пословиц, обсуждение мыслей великих людей, нравственные упражнения, обсуждение различных ситуаций позволяют выявить ценностные ориентации школьника и помогут учителю формировать мировоззрение на основе духовно-нравственных ценностей, традиционных для России.

На новом этапе развития России, при определении современного национального воспитательного идеала, по нашему глубокому убеждению, необходимо опираться на лучшие отечественные традиции, сохраняя преемственность по отношению к воспитательным идеалам предшествующих эпох. Человек становится личностью только в обществе, и его воспитание не должно быть абстрактным личностно ориентированным вне времени, культуры и общества. Современный гуманистический идеал актуализирует такие качества личности, как патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, уважение к своей истории, культуре и традициям народа.

Обращение к творческому наследию Д.С. Лихачева, его педагогическим идеям, как содержательному источнику и средству воспитания, позволит приобщить младших школьников к многовековому человеческому опыту, активно овладевать и творчески развивать лучшие образцы культуры нации, страны, мировой цивилизации.

Рождаясь на свет, ребенок, не выбирает ни родителей, ни социальный статус семьи, ни страну, ни общественный строй. Ему предстоит жить в тех конкретных исторических условиях, в которых он появился на свет. Подготовка подрастающего поколения к жизни и является, по-существу, целью воспитания в широком социально-педагогическом плане.

Литература:

1. Лихачев Д.С. Заветное. 2006. 271 с.
2. Лихачев Д.С. Избранные труды по русской и мировой культуре. СПб.: СПбГУП, 2006. 416 с.
3. Лихачев Д.С. Письма о добром СПб.: Logos, 2006. 256 с.